
DOORLOPEND

Marilou Dejans tekent de muren vol,
de Kinderfanfare valt binnen en buiten,
de Alwetende Antwoordmachine beantwoordt al uw lastige vragen.

ZATERDAG 23

FEBRUARI

- 18:00 Opening van Bal Mosquée door onze *masters of ceremony*, imam en filosoof **Nasreddin Hodja** (Fatih De Vos) en de Hindoeïstische godin van kennis, kunst en onderwijs **Sarasvati** (Valentina Toth)
- 18:30 Architect, schrijver en beeldend kunstenaar **Wim Cuyvers** vertelt over zijn werk en daagt ons denken over scholen, gebouwen en onderwijs uit
- 19:30 Maatschappijkritische rap en Conscious hiphop met **ShiSha** (Shirin Rabi), een West-Vlaamse femcee met Perzische roots
- 19:50 In aanloop naar de voorstelling *Zero for Conduct* presenteren de jongeren van **FABULEUS** hun work-in-progress: een theatraal onderzoek naar de toekomst van het onderwijs
- 20:20 Zangeres en theatermaakster **Judith Vindevogel** (WALPURGIS) brengt ons een muzikale *Ode aan het kind*
- 20:50 Kunstenaar **Peter Aers** brengt samen met Malik Fye, Simon Voet en Rune Vanhaesevelde van Jong Gewei het kortverhaal *Machtiger dan kennis* tot leven
- 21:10 In een theatrale interventie neemt **Jong Gewei**, het jongerenplatform van Kloppend Hert, ons mee naar hun eigen rebelse *Imaginary Land*
- 21:30 De eerste dag van Bal Mosquée sluiten we muzikaal en feestelijk af met een optreden van **Les Cerveaux Lents**

ZONDAG 24 FEBRUARI

- 14:00 Onze *masters of ceremony*, imam en filosoof **Nasreddin Hodja** (Fatih De Vos) en de Hindoeïstische godin van kennis, kunst en onderwijs **Sarasvati** (Valentina Toth) openen de tweede dag van Bal Mosquée
- 14:15 Shushanik Gorginyan en Ömer Kurutepe van Jong Gewei interviewen politiek filosoof **Bleri Lleshi**, denker-pedagoog **Geert Opsomer** en de Professor in de Onheilpsychologie **Marijke Pinoy**: een gesprek over onderwijs, kunst, activisme en Hoop
- 15:15 Danser, acteur en jonge theatermaker **Adnane Lamarti** (TransfoCollect) toont nieuw materiaal voor zijn voorstelling *Muntthee*: over identiteit, zijn wie je bent en gezien worden als mens
- 15:35 *T-shirt Conversation* van **Buren Collective** (Melissa Mabesoone en Oshin Albrecht), avonturiers tussen performance en beeldende kunst
- 15:55 Zangeres **Paola Bartoletti** en drummer **Giovanni Barcella** gaan aan de slag met het werk het boek *Six Memos for the New Millenium* van Italo Calvino
- 16:10 Het eigenzinnige Brusselse kunstenaarscollectief **K.A.K.** (Koekelbergse Alliantie van Knutselaars) keert de standpunten van Unesco over onderwijs binnenstebuiten
- 16:45 Chiraz Graja stelt de documentaire *Finland.e D'Broej* voor: de jongeren van het Brusselse **Jeugdhuis Chicago** trokken naar Finland en leerden er het onderwijssysteem kennen
- 17:10 Actrice en pianiste **Valentina Toth** valt even uit haar rol van Hindoegodin en tackelt ons onderwijs in een solo
- 17:30 Danser **Elie Tass** (o.a. Les Ballets C de la B) creëert een nieuwe dansperformance: een duet met een toiletpot